



POST CARD



阪急ええはがきコンテスト 14th  
Hankyu Eehagaki Contest  
Osaka Eehagaki Kenkyukai Award



### 地味な方の改札

Station entrance, the modest one

大阪  
ええはがき  
研究会賞

Ryo Sato

ロータリーのある南側の改札に比べると地味な改札。約7年間、通勤の為に利用していると、階段を上るスピードでその日の体調の良し悪しがなんとなくわかるようになった。

This entrance is more modest than the one on the south side, where the bus/taxi boarding area is located. After using this entrance for about seven years for commuting to work, I can now somehow tell whether I am in good or bad physical condition that day by the speed at which I climb the stairs.



入賞作品一覧はこちら  
View all prize-winning works.



<https://www.hankyu.co.jp/eehagaki/>